国文学研究とコンピュータ – 電子本　漱石と倫敦」考を作る

安永　尚志†

コンピュータを用いて，文学研究を進めるための検討を行った．これには，研究過程の中核である研究ファイルの組織化が必要で，そのモデルを定義した．モデルは研究過程で利用され，生成される様々な情報資源の構造認識による組織化である．モデルの検証のために，具体的な文学テーマを設定し，その実装を行い，評価した．その試みとして電子本　漱石と倫敦」考の研究開発を進めている．研究者による評価実験では，概して評判がよい．例えば，漱石の作品倫敦塔を読む場合に，各種参照情報を随時に利用できること，メモなどを自由に書き込むことができ，自分の研究環境の整備がコンピュータ上で可能であることが評価されている．さらに，モデルは実際の文学研究に有効であること，とくに教育用ツールとして効果的であるとの評価が得られた．

キーワード:　国文学データベース,　漱石と倫敦」考, 電子本, 研究過程モデル

Japanese Literary Research by Computer – Creating an Electronic Book on the Study of "Soseki in London"

Hisashi Yasunaga†

This paper describes a study on the Japanese classical literary researches by the computer. A model has been developed with a definition and description for the structure of the research process, which is named the FR.(Files for Research) system. The model is considered as the simulation of the research process and organization of materials, information, data, etc., which are widely used in the research processing. Then, a prototype system also has set up to the personal computer, Macintosh, under the FR. model for the feasibility tests. The system designs as an electronic book named the "Soseki in London" based on the substantial model for the Japanese literary work. In the experiments, the book has been evaluated highly, that is, it is available and effective for the researching in the literary work and particularly is useful for educational applications.

KeyWords: *Japanese Literary Database, Study on Soseki in London, Electronic Book, Research Process Model*

† 国文学研究資料館 研究情報部, Department of Research Information, National Institute of Japanese Literature